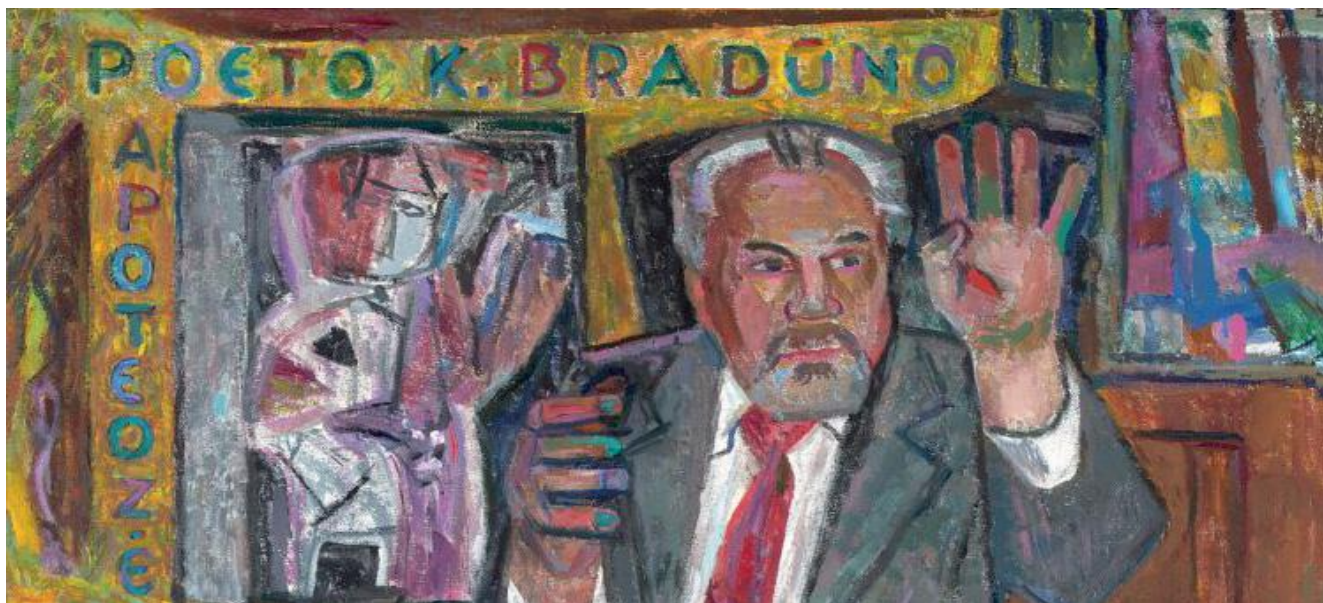


Edukaciniai užsiėmimai, lydintys parodą „Kazio Bradūno meno pasaulis“

2017 m. gruodžio 7 d. – 2018 m. kovo 4 d. Vytauto Kasiulio dailės muziejuje



Poezija kaip sėkmadienis

Į Lietuvą sugrįžęs išeivis Kazys Bradūnas (1917–2009), kurio gimimo šimtmetį šiais metais minime, yra pats ryškiausias poetas žemininkas. Jo kūryboje vyrauja darnos su gamta, savo žeme pajauta, iš jos sklinda visiškas pasitikėjimas pasauliu, ramybė ir giedra. Anot Sigito Gedos, Bradūno poezija sukelia tokią jausmą, tarsi būtų sėkmadienis. Tai – būties šventumo jausmas, kuris aplanko ir pasilenkusįjį prie grūdo, ir klausantįjį Vilniaus varpų... Edukacinio užsiėmimo metu moksleiviai kviečiami sukurti poetišką dviejų trijų žodžių sakinį žemės, kaimo, gamtos temomis ir jį iliustruoti. Iš piešinių bus sukurta bendra impresijų knygelė.

Poezijos pamokos

Poetas Kazys Bradūnas, kurio šimtąsias gimimo metines šiemet minime, per penkiasdešimt kūrybinio darbo metų išleido apie dvidešimt poezijos knygų. Edukacinio užsiėmimo metu poetais galės pasijusti patys moksleiviai. Jiems pasiūlysimė savaip sukompnuoti išskaidytus Kazio Bradūno eilėraščius, akrosticho principu sukuriant naujas eiles.

Lavinant raštą ir žodį

Pažymėdami į Lietuvą grįžusio išeivio poeto Kazio Bradūno gimimo šimtmetį ir pristatydami jam skirtą ekspoziciją mūsų muziejuje, moksleivius kviesime išbandyti kaligrafiją ant atvirlaiškių arba kongrevo techniką. Prisiminsime beišnykstantį rašymą ranka. Pats Kazys Bradūnas keliaudamas mėgdavo siųsti atvirlaiškius savo šeimos nariams ir draugams.

Užsiėmimai vyksta Vytauto Kasiulio dailės muziejuje (A. Goštauto g. 1, Vilnius)
antradieniais–penktadieniais 11–17 val. Edukacinio užsiėmimo kaina vienam moksleiviui – 0,30 Eur.
Informacija teikiama ir užsakymai priimami tel.: (8 5) 261 6764, 8 659 57530